



Sopar G-astronòmic [confinat].

Kílian Vindel. Xavier de Palau.

“Ciència en temps de Postmodernitat”.

5 de desembre de 2020. 20:30.

El passat cinc de desembre, una quinzena de socis d'Astrobanyoles ens vàrem reunir, en la modalitat “on line”, per fer el primer SOPAR G no presencial. El títol “Ciència en temps de Postmodernitat”. Gairebé tres hores de debat, cadascú des de casa seva, amb el seu corresponent sopar i beuratge.

Com tots els SOPARS G de l'associació, vàrem fer una introducció sobre els conceptes de “Modernitat” i “Postmodernitat”.

- El terme modern té una llarga història i fou investigat per Hans-Robert Jaus (Filòleg alemany). En la seva forma llatina, “Modernus” s'utilitza per primera vegada al segle V per distingir el present que s'havia tornat oficialment Cristià, amb un passat Romà i nítidament Pagà.
- El terme “Modern” apareix i reapareix a Europa EXACTAMENT en aquells períodes en
- els que es forma la consciència d'una nova època, a través d'una relació renovada amb allò antic. Són moments de “Contrast”.
- El terme “Modern” agafa molta rellevància amb:
 - El Renaixement XV-XVII va ser un moviment cultural basat en el coneixement de l'home. Va tenir els seus inicis a Itàlia. Des de la seva idea de reprendre, rellegir, reinterpretar els clàssics Grecs i Romans per a enfocar-se en una manera de ser més lliure davant l'església.
 - La Il·lustració XVIII, per part seva, es va fonamentar en el coneixement de les incipients ciències o disciplines . Es va iniciar a França i Alemanya. Buscada fer del coneixement un mètode i eina de poder i revolució.
- Al llarg del segle XX esdevenen diversos fets que qüestionen la “Modernitat”:
 - Les causes d'aquesta pèrdua d'afiliació són clares. Per citar-ne algunes: El tercer Reich (o els EUA) amb el seu ús i abús de la Ciència per a finalitats armamentístiques i genocides; la religió Catòlica al món occidental, amb escàndols sexuals arreu i incapaç d'actualitzar i modernitzar els seus dogmes el Capitalisme, amb el crac del 29 i escorat cada vegada més a posicions més conservadores i mutant al que avui coneixem com a 'Neoliberalisme, etc. Tot això serà la llavor del que coneixem com a “Postmodernitat”.
 - La postmodernitat és, doncs, un conjunt de moviments d'àmbit filosòfic, cultural, polític i artístic, perfectament alineats i contraposats al paradigma de la 'Modernitat' i als preceptes de la il·lustració mencionats anteriorment: Ciència, racionalisme, ètica, moralitat i disciplines artístiques.

Posteriorment, vàrem encetar en debat tot preguntant-nos el paper que hi jugava la Ciència en tot aquest context tot abordant temes com:

- La Postmodernitat en l'art, en bona part de les seves disciplines artístiques i les seves tècniques.
- La Postmodernitat en la Política de la mà del Populisme.
- La Postmodernitat en l'Educació.
- La Postmodernitat en Filosofia, Teologia i espiritualitat: en concepte NEW AGE.
- La Postmodernitat en Mitjans de comunicació i Mas Media.
- La Postmodernitat en les Relacions socials.

Us adjuntem el següent link on podeu ampliar informació sobre la "Postmodernitat", tot convidant-vos a participar en el poper SOPAR G "ON LINE" de gener de 2021, i que girarà en torn de l'equació de Drake i la Paradoxa de Fermi. Us hi esperem!

<https://www.vinpertour.com/ca/blog-d-astronomia-2/ciencia-en-temps-de-postmodernitat/>

